**Аннотация к программе**

**краткосрочного курса по выбору**

**«Изонить»**

для учащихся 5-6 классов

Программа спецкурса (изонить) является общекультурной программой художественно-эстетической направленности.

Изонить доступный для детей вид искусства. Графическое произведение выглядит очень эффектно, но даже самую причудливую композицию можно сделать за один вечер.

Картины, выполненные в технике ниточного дизайна, часто называют живыми. Их отличительная особенность в том, что они не написаны кистью художника, а сделаны из переплетённых ярких, цветных ниток.

Занятия изонитью позволяют детям удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Актуальность данной программы заключается в том, что занятия помогают личности открыть в себе творческие способности, почувствовать постоянное желание заниматься рукоделием, развить технологическую, коммуникативную, социальную компетенции; освоить формирование самостоятельных навыков и методов исследовательской работы; способствует развитию самопознания, пониманию индивидуальных особенностей других людей.

Педагогическая целесообразность: обучение строится на концентрическом принципе построения программы: блоки тем повторяются каждый год обучения, но усложняется технология выполнения элементов, узоров, изменяется материал для выполнения работ.

**Цель программы** – развитие творческих способностей в процессе обучения техники изонить.

**Задачи программы:**  повысить уровень эстетического и нравственного развития детей; создать условия для максимального развития творческого потенциала; развивать пространственное, абстрактное и художественное воображение; развивать мелкую моторику рук; формировать интерес к изучению как родной, так и зарубежной культуры и искусства; формировать основы графической грамотности, образного и пространственного воображения; формировать навыки работы с чертежными инструментами и приспособлениями; расширить и углубить знания в области материаловедения; совершенствовать умения и навыки работы с ручной иглой; развивать творческие способности учащихся; способствовать стремлению своим трудом создавать вокруг себя красоту; развивать познавательные интересы, творческие и организаторские способности, трудовые, коммуникативные умения, эстетический вкус; воспитывать трудолюбие, уважение к мастерству, аккуратность, бережливость, творческий подход и самостоятельность, ответственность за результаты своего труда.

Обучение детей ориентировано на выполнение изделий для украшения интерьера, быта. Практические работы детей могут быть учебными и творческими. Особое внимание в процессе изучения курса необходимо обратить на знание и точное соблюдение всеми детьми правил безопасности труда.

Программа рассчитана на детей 10-12 лет, с общим объёмом 20 часов и два года обучения (10 часов в 1 год и 10 часов во 2 год обучения). Основное содержание программы составляют практические работы (до 80% учебного времени), остальное время отводится на изучение теоретического материала.

Эффективность программы можно проследить по некоторым направлениям:

-формирование уверенности детей в своих знаниях и творческих возможностях;

-применение на практике полученных знаний и навыков;

-участие работ в выставках, мероприятиях.

- участие в проектной деятельности;

-повышение уровня успеваемости учащихся в школах по предметам творческого типа (труд, изобразительное искусство, геометрия, черчение).

**Планируемые результаты изучения курса:**

- познакомятся с использованием ниткографии при выполнении необходимых изделий для украшения интерьера, быта, одежды;

-узнают о видах бумаги для вышивки;

- познакомятся с материалами и инструментами, техникой безопасной работы с ними;

-узнают о способах подготовки материалов к работе;

- изучат основные элементы ниткографии;

- познакомятся с правилами разметки основных элементов ( угол, круг, дуга);

- познакомятся с правилами деления объекта вышивки на структурные элементы;

- познакомятся с правилами заполнения основных элементов ( угол, круг, дуга);

-научатся применять на практике теоретические знания искусства ниткографии;

-самостоятельно принимать решения о делении объекта вышивки на структурные элементы;

-выполнять схемы изонити;

-размечать и заполнять основные элементы ( угол, круг, дуга);

-составлять и вышивать композиции из основных элементов;

-оформлять готовые работы.

Учебно-тематический план

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование раздела | Количество часов | |
| 1 год | 2 год |
| 1 | Вводное занятие | 1 | 1 |
| 2 | Основы техники изонити | 1 | - |
| 3 | Заполнение простых фигур. Композиции из них | 7 | 1 |
| 4 | Заполнение сложных фигур. Композиции из них | - | 7 |
| 5. | Итоговое занятие | 1 | 1 |
| ИТОГО | | 10 | 10 |

В программе обучения материал излагается от простого к более сложному, от теоретических знаний - к практическому применению. Детям предоставляется право самостоятельного выбора темы практических проектов.