**Аннотация к программе**

**внеурочной деятельности**

**Кружок «Лейся, песня»**

 Пользоваться певческим голосом человек начинает с детства по мере развития музыкального слуха и голосового аппарата. С раннего возраста дети чувствуют потребность в эмоциональном общении, испытывают тягу к творчеству.

Именно в период детства важно  реализовать творческий потенциал ребенка,  сформировать певческие навыки, приобщить детей к певческому искусству, которое  способствует развитию творческой фантазии.  Каждый ребенок находит  возможность для творческого самовыражения личности через сольное, ансамблевое и хоровое пение,  пение  народных и современных песен с музыкальным сопровождением.

**Цель** данной программы – формирование у учащихся устойчивого интереса к пению и исполнительских вокальных навыков, а так же приобщение их  к сокровищнице отечественного вокально-песенного искусства.

**Задачи:**

**-** Развить музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос, музыкальную память и восприимчивость,  способность   сопереживать,  творческого воображения,

**-** Формировать вокальную культуру как неотъемлемую часть духовной культуры;

**-** Помочь учащимся овладеть практическими  умениями и навыками в  вокальной  деятельности.

Программа рассчитана на 30 часов. Возраст детей 11-13 лет (5 - 7 класс). Занятия проводятся  по 1 часу 1 раз в неделю.  Предполагается проведение занятий в группе до 20 человек, которые выбирают данный кружок по желанию. Кружок «Лейся, песня» является средством формирования таких учебных действий, которые не заложены в рамках основного учебного предмета «Музыка». В ходе занятий дети будут знакомиться с эстрадным вокалом, джазовым вокалом, и учиться исполнять песни в разных жанрах. Продуктом деятельности могут быть концерты, песенные конкурсы, выступления на классных мероприятиях и т.д., в которых дети смогут проявить себя как артисты.

На занятиях курса используются активные **формы обучения,** применяются такие виды работ, как:

- хоровое и ансамблевое пение;

- пение с солистом;

- слушание различных интерпретаций исполнения;

- движение под музыку;

- элементы театрализации.

Используемые **приемы** обучения:

- наглядно – слуховой (аудиозаписи)

- наглядно – зрительный (видеозаписи)

- словесный (рассказ, беседа, художественное слово)

- практический (показ приемов исполнения, импровизация)

- частично – поисковый (проблемная ситуация – рассуждения – верный ответ)

- методические игры.

Программа предусматривает межпредметные связи с музыкой, литературой, сценическим искусством, ритмикой.

**Методическое обеспечение программы**

- тематические презентации;

- тексты изучаемых песен + перевод;

- хрестоматии с песнями;

- диски с песнями;

- видеозаписи.

Для проведения данного курса также имеется ИКТ – база:

- инструмент (синтезатор);

- музыкальный центр;

- компьютер, проектор, экран.

**Содержание краткосрочного курса**

**«Лейся, песня» 5 -7 классы**

Содержание курса состоит из 5 блоков.

1. **Песни о школе (7 часов)**

Разучивание песен о школе. Пение хором в унисон. Пение с солистом. Пение под «минус». Инсценировка песен.

1. **Песни о Перми (4 часа)**

Разучивание песен родного края. Пение хором, в ансамбле.

Пение под «минус».

1. **Песни о семье (7 часов)**

Разучивание песен о семье. Сольное пение. Пение с солистом. Кантиленное пение. Пение «под минус». Инсценировка песен.

1. **Песни о любви (8 часов)**

Разучивание лирических песен. Исполнение песен в унисон, дуэтом, хором. Исполнение песен о любви на английском языке. Инсценировка песен.

1. **Итоговые занятия, творческие отчёты. (4 часа)**

Концертная деятельность.